

Leitung:

Claudio Ayala,
chilenischer Schauspieler, ausgebildet
nach der Methode von Jacques Lecoq
in der Hochschule "La Mancha", Chile.
Er arbeitete in Chile in Schauspiel,
Regie und Dramaturgie und hat in einem
Stadtteiltheater in konfliktreichen
Stadtteilen von Santiago de Chile drei
Jahre lang mit Kindern und
Jugendlichen in Risikosituationen an
Theater- und Kulturprojekten
gearbeitet.

Kontakt und Anmeldung:

Claudio Ayala
0251-2088115
eMail: claudioayalav@gmail.com

Kurs:

Der Kurs beginnt am Mittwoch den
29. Februar 2012.

Wöchentliche Proben mittwochs von
19-21 Uhr im MSC-Welthaus.

Der Kurs endet im Juni 2012 mit
einer Premiere.

Die TeilnehmerInnen werden
gebeten ein dunkles T-Shirt und eine
schwarze enge Sporthose zu den
Proben mitzubringen.

Kosten:

Einmalig 30, -
für das gesamte Kursangebot.



Neuer Theaterkurs ab Februar 2012!

Thematischer Impuls des
Stücks:
Soziale Ausgrenzungen

“Ein einsames Blatt fliegt über unseren Köpfen, gefolgt von einem Blättermeer, das der Wind vor sich herreibt. Wir stehen auf einer Straße in der die Gefühle einer Person durch sieben SchauspielerInnen dargestellt werden. Das einsame Blatt wird von dem Blättermeer eingeholt und über uns explodiert das Gewitter, das die Gedanken des Hauptdarstellers reinwäscht. Wir sehen ihn, wie er seinen täglichen Weg zur Arbeit durch die Straßen seiner Stadt geht. Er grüßt bekannte Gesichter, und indem wir seinen Schritten folgen, lernen wir seine Stadt kennen.”

Diese Szenenbeschreibung stammt aus einem Theaterstück. Solche Theaterszenen sind möglich. Und zwar in jedem Theater!

Sie entstehen allein durch bewusste, flinke, sanfte und sichere Bewegungen auf der Bühne. Alles was wir dazu brauchen ist der menschliche Körper. Lassen wir unsere Körper über die Phantasielosigkeit siegen und in ihrer schlichten Schönheit nutzen.

Das Wesentliche von Geschichten und Gefühlen kann man mit dem Körper in Szene setzen. Wir benutzen dazu Techniken der Pantomime, des erzählenden Mimens und anderen Theaterstilen die der französische Theatermacher Jacques Lecoq wieder entdeckte.

Du bist herzlich eingeladen an dieser Entdeckungsreise mit der MSC-Welthaus Theaterkompanie dabei zu sein!

Im neuen Theaterkurs ab dem Mittwoch den 29. Februar